



# LUCCA JAZZ DONNA

Festival Jazz al femminile  
cultura e solidarietà

## Bando

### Premio Lucca Jazz Donna alla migliore formazione esordiente di Jazz

Ai sensi del regolamento del Premio Lucca Jazz Donna approvato dagli enti organizzatori del Festival **LUCCA JAZZ DONNA** (Circolo Lucca Jazz, Comune di Lucca, Provincia di Lucca) viene emesso il seguente bando.

1) Il concorso è indetto dall'organizzazione del Festival **LUCCA JAZZ DONNA** (Circolo Lucca Jazz, Comune di Lucca, Provincia di Lucca).

2) Al suddetto concorso possono partecipare formazioni jazz di vario tipo, la/e cui figura/e leader sia/siano artista/e donna/e, cantante/i e/o strumentista/e, di età non inferiore ai 14 (quattordici) anni compiuti entro il 31 gennaio 2010. La formazione può prevedere musicisti uomini, anche se verranno comunque privilegiate formazioni prevalentemente femminili. Le sei formazioni italiane e/o straniere selezionate si esibiranno durante il Festival **LUCCA JAZZ DONNA 2010**.

3) Il concorso si articola in due fasi di selezione.

#### 4) Prima fase di selezione del Premio Lucca Jazz Donna

Per partecipare alla prima fase di selezione è necessario far pervenire entro e non oltre il **31 ottobre 2009** (fa fede il timbro postale) quanto segue:

- una foto di buona qualità della formazione;
- 5 copie di CD con una demo della formazione, composta **obbligatoriamente ed esclusivamente** da due standard della tradizione jazzistica (una ballad e un fast/medium) e un brano a scelta tra un originale o un brano pop del panorama italiano o straniero. Su **ciascun CD deve essere indicata l'esatta dicitura del gruppo che si propone per il concorso**.
- una presentazione completa con i dettagli del progetto che si intende proporre al Festival, che non necessariamente deve coincidere con quello inviato nella demo. Il progetto deve rientrare in ambito jazzistico, ma non sono richiesti altri vincoli a parte il genere e la **durata che deve essere di 30 minuti**. In entrambe le fasi della selezione, le giurie terranno conto anche dell'originalità della proposta.
- NOME – COGNOME – DATA DI NASCITA – RESIDENZA – COPIA DI UN DOCUMENTO DI IDENTITÀ** di ciascun componente del gruppo e il nome del gruppo stesso. Dovranno essere indicati altresì i titoli esatti e gli autori dei brani che si presentano nella demo inviata;

e) una breve descrizione del curriculum di tutti i rappresentanti della band (**massimo 12 righe** per ciascun artista in carattere 12 Arial. **Il vincolo di lunghezza dei vari curriculum è assolutamente indispensabile**).

f) il recapito telefonico e l'indirizzo e-mail del referente della formazione per comunicazioni di qualunque tipo. Il materiale dovrà pervenire **entro e non oltre il 31 ottobre 2009** al comitato organizzativo del Festival, in particolare alla coordinatrice artistica della manifestazione, al seguente indirizzo:

**PATRIZIA LANDI, Via B. Urbiciani, II<sup>a</sup> trav. N. 90. 55100 San Concordio LUCCA**, coordinatrice artistica della manifestazione **LUCCA JAZZ DONNA 2009**.

**SI RICORDA CHE PER MOTIVI ORGANIZZATIVI NON SARANNO ACCETTATI NE' IL MATERIALE PERVENUTO OLTRE LA DATA INDICATA (FARÀ FEDE SOLAMENTE IL TIMBRO POSTALE), NE' LE ISCRIZIONI INCOMPLETE. I MATERIALI PERVENUTI NON SARANNO RESTITUITI.**

5) La giuria che in questa prima fase selezionerà le sei formazioni finaliste partecipanti al Festival **LUCCA JAZZ DONNA** sarà costituita da qualificati esperti di musica e/o giornalisti e/o personalità di fama nazionale ed internazionale scelti dal comitato organizzativo. Il giudizio espresso dalla giuria è insindacabile.

#### 6) Seconda fase di selezione del Premio Lucca Jazz Donna

Le sei formazioni selezionate si esibiranno nelle serate individuate dal comitato organizzativo all'interno del Festival **LUCCA JAZZ DONNA**. I gruppi prescelti dovranno presentarsi obbligatoriamente con la stessa formazione che ha realizzato la demo e che è stata iscritta alla prima fase di selezione. **Sarà ammessa la sostituzione di un solo componente della formazione, ma non è ammessa la sostituzione della leader del gruppo, che fa anche da referente della formazione stessa, pena la squalifica dal concorso. Nel caso di squalifica, sarà ammessa la prima della formazioni escluse nella prima fase di selezione. L'eventuale sostituzione di un/una componente della formazione dovrà essere tempestivamente comunicata al comitato organizzativo del Festival LUCCA JAZZ DONNA mediante e-mail o lettera. Qualora si presentassero altre variazioni, fatta salva la presenza comunque della leader del gruppo, o si presentasse qualsiasi altra casistica, il giudizio di ammissione al concorso spetterà in modo insindacabile alla giuria che effettuerà la selezione finale. Le sei formazioni finaliste presenteranno i loro progetti nelle serate in cui si esibiranno.**



# LUCCA JAZZ DONNA

Festival Jazz al femminile  
cultura e solidarietà

7) La scelta della formazione vincitrice sarà sancita da una giuria diversa da quella della prima fase di selezione, che sarà composta da qualificati esperti di musica e/o giornalisti e/o personalità di fama nazionale ed internazionale scelti dal comitato organizzativo.

8) La formazione vincitrice si aggiudicherà il primo premio consistente nella **pubblicazione del CD del progetto in n. 200 copie**, da realizzare entro 120 giorni dalla proclamazione. Il master del CD resterà di proprietà dell'organizzazione del Festival. Ai gruppi finalisti saranno garantiti il soggiorno e un gettone di presenza per ciascun componente. Le spese di viaggio saranno rimborsate previo precedente accordo con l'organizzazione del festival.

9) La formazione che risulterà vincitrice dovrà trattenersi fino alla serata della premiazione. Le serate del concorso saranno registrate live.

10) L'organizzazione del concorso e la direzione del teatro declinano ogni responsabilità per eventuali danni a cose o a persone che avvengano prima, durante e dopo il Festival.

11) I partecipanti si impegnano a cedere i diritti di immagine all'organizzazione, senza nulla pretendere ai fini della divulgazione del Festival stesso.

12) L'organizzazione del concorso non risponde dell'identità di persone che non siano accreditate al concorso stesso e che propongono ingaggi, contratti o altro.

13) L'ammissione al Festival **LUCCA JAZZ DONNA** sarà comunicata entro il 31 dicembre 2009. Saranno avvisati solo i gruppi selezionati. Nessun tipo di comunicazione sarà inviata agli esclusi.

14) Il giudizio espresso dalla giuria è insindacabile sia nella prima fase di individuazione dei gruppi selezionati sia in quella per l'assegnazione del premio finale.

#### Per informazioni:

Segreteria Artistica del Festival **LUCCA JAZZ DONNA:**

- a) **Circolo Lucca Jazz - Dott.ssa Patrizia Landi:**  
[patrizia.elledi@lunet.it](mailto:patrizia.elledi@lunet.it)
- b) **Comune di Lucca:** [pgiurlani@comune.lucca.it](mailto:pgiurlani@comune.lucca.it)
- c) **Provincia di Lucca:**  
[centro.po@provincia.lucca.it](mailto:centro.po@provincia.lucca.it)